

16th Canova International Architect Encounter 22-25 giugno 2017

Giunto alla sedicesima edizione, il Canova International Architect Encounter si è consolidato in questi anni come uno degli eventi più importanti organizzato dall'Associazione Canova. L'associazione, che dal 2001 si occupa del recupero e della valorizzazione del patrimonio ossolano, fin dal primo anno di attività ha organizzato a fine giugno un momento di incontro con architetti (e non solo) provenienti da tutto il mondo. In questi anni sono giunti in Ossola più di cinquanta partecipanti.

Lo scopo dell'incontro è di avere uno scambio reciproco tra gli architetti invitati, con le loro diverse prospettive e culture, e il patrimonio locale. I temi discussi non riguardano però solo l'architettura tradizionale ma anche la progettazione contemporanea

Gli ospiti quest'anno saranno:

Kokan Grchev, Macedonia

Cafer Bozkurt, Turchia

Snorre Stinessen, Norvegia

Rebeca Gómez-Gordo Villa, Spagna

Il convegno aperto al pubblico sarà presso il Monte Calvario di Domodossola (VB) sabato 24 giugno alle ore 15.



Kokan Grchev // Macedonia



Si è laureato in architettura presso l'università di Skopje e successivamente si è specializzato in conservazione e restauro. In campo accademico è stato professore all'University American College di Skopje, dove ha fondato e diretto il corso di specializzazione dedicato al patrimonio culturale. Attualmente insegna teoria del restauro architettonico alla Eastern Mediterranean University a Cipro. Come esperto di patrimonio culturale invece ha collaborato a diversi progetti internazionali, come ad esempio quello per la salvaguardia del patrimonio ottomano, in Macedonia e nei Balcani.

Specialising in historical preservation after his master and PhD studies from St. Cyril and Methodius in Skopje he has been actively involved with the Ministry of Culture of the Republic of Macedonia and TIKa-Turkish Cooperation and Coordination Agency.

He is currently a full time professor at Eastern Mediterranean University, (Famagusta, North Cyprus) Department of Architecture, teaching Theory and History of Architecture and Art, Principles of Conservation and Restoration.

He is a member of the National Association of Artists of R. Macedonia from 1990, and his paintings have been exhibited widely in national and international exhibitions.



Cafer Bozkurt // Turchia - Turkey



dopo la laurea in architettura ha fondato a Istanbul nel 1971 il suo studio, Cafer Bozkurt Architecture. I suoi progetti spaziano dalla progettazione di quartieri residenziali e resorts per le vacanze a luoghi culturali e scolastici, sia in Turchia che all'estero. Negli anni lo studio si è specializzato in conservazione, lavorando in contesti storici e per nove volte è stato nominato per il prestigioso Aga Khan Architecture Award, I numerosi premi ricevuti riguardano progetti sulla conservazione di edifici e insediamenti storici, come l'ultimo ricevuto quest'anno da Europa Nostra per il restauro dell'hamam Kiliç Ali Pasha.

He founded studio Cafer Bozkurt Architecture in 1971. His projects range from residential quarters to vacation resorts to educational and cultural centres both in Turkey and abroad. He has focused on historical conservation and has been nominated nine times for the prestigious Aga Khan Architecture Award. This year he has received recognition by Europa Nostra for his restoration of the Hamam Kiliç Ali Pasha. He is currently responsible for various projects commissioned by the city of Istanbul for the protection of heritage sites.



Snorre Stinessen // Norvegia - Norway



ha frequentato le facoltà di architettura della Norges Tekniske Høyskole (Norvegia) e del Politecnico di Milano. Il suo studio, fondato nel 2005, segue diversi progetti in Germania, Italia, Norvegia e Nuova Zelanda, dove cura tutti i particolari dell'edificio, dalla struttura ai mobili. Ha vinto numerosi premi e i suoi lavori sono pubblicati nelle riviste di architettura di tutto il mondo. Particolare attenzione meritano le abitazioni in luoghi isolati come le isole a nord della Norvegia o sulle Alpi.

After his studies at Norges Tekniske Høyskole (Norway) and the Polytechnic University of Milan he founded his architectural studio in 2005 following various projects in Germany, Italy, Norway and New Zealand where he attentively designs every detail from basic structure to the final furnishings. He is particularly inspired by isolated locations such as the northern islands of Norway and alpine regions.



Rebeca Gómez-Gordo Villa // Spagna - Spain



Laureata in architettura presso la Universidad Politécnica di Madrid, successivamente ha ottenuto una specializzazione legata allo sviluppo cooperativo negli insediamenti umani precari. Ha gestito cantieri in alcuni progetti di recupero architettonico a Casamace in Senegal, e ha collaborato in diversi workshop di restauro di edifici storici e progetti legati alla ONG Terrachidia a Mhamid in Marocco. Fa parte di diversi gruppi di coordinamento per la promozione dell'architettura tradizionale in Spagna.

Graduated with a degree in Architecture from the Universidad Politécnica de Madrid and holds a Postgraduate Certificate in Development Cooperation in Precarious Human Settlements. She has been a construction manager in some rehabilitation building projects in Casamace, Senegal, and has collaborated in several workshops of restoration of historic buildings and related projects with Terrachidia NGO in Mhamid, Morocco. She is a member of coordination teams of diverse initiatives promoting Traditional Architecture in Spain.

Passate edizioni

2002

Bruce Fowle, NYC
Daniel Marquardt, NYC
Angus Brown, London
Henrique Pessoa, Sao Paolo

2003

Rodrigo del Canto, Chicago
Renato Vivaldi, Santiago del Cile
Aleksander Ostan, Ljubljana
Gio Dardano, Torino

2004

Gunny Harboe, Chicago
Randall Kober, Chicago
Prinzgau Podgorschek, Wien
Christine Tarkowsky, Chicago

2005

Josep Bunyesc, Barcelona
Yuksel Demir, Istanbul
Kingston Heath, Oregon
Martin Schmidt, Svizzera

2006

Nina Maritz, Windhoek
Patricia Cristina Ferro, Roma
Aron Faegre, Portland
Julian Smith, Ottawa

2007

Phillip Allsopp, Scottsdale
Greg Smallenberg, Vancouver
Etienne Bruer, Constantia
Lauren Sickels, Scottsdale
Daniel Marquardt, Chicago

2008

Gabriël & Gwen Fagan, CapeTown
Carol A. Wilson, Maine
Angelo Stagno, Vienna
Enrico Pinna- Mariri Viardo, Genova

2009

Kathryn Findlay, Scotland
Ammar Khammash, Jordan
Steve Badanes, Washington
Linda Beaumont, Washington
Andrew Freear, Alabama

2010

Julian Smith, Canada
Gustavo Araoz, USA
Poonam V. Mascarenhas, India

2011

Suad Amiry, Palestina
Adine Gavazzi, Italia
Ben Spencer, USA
Khalidun Bshara, Palestina

2012

Arish Dastur, India
Carin Smuts, South Africa
Fabrizio Carola, Italia/Mali

2013

Glenn Murcutt, Australia
Minakshi Jain, India
Salma Samar Damluji, Yemen
Eko Prawoto, Indonesia

2014

Ceren Bogac, Cyprus
Peter Cox, Ireland
Randolph Langenbach, USA
Tom Schacher, Switzerland

2015

Dan Phillips, USA
Francesco Gnechi Ruscone, Italia
Vincent L. Michael, USA

2016

Kelty McKinnon, Canada
Je Ahn, UK
Andreas Fries e Patrick Marcolli, Svizzera